

## Indice

7	1. Da «The Matrix» a «Resurrections»: non solo fantascienza...
15	2. La trama: Neo e «il viaggio dell'eroe», tra mitologia e archetipi
75	3. I personaggi di «Matrix» tra mito, storia e religione
111	4. Il risveglio di Neo: la saga di «Matrix» e i vangeli gnostici
139	5. «Matrix» e l'Oriente
153	6. Da apprendista a maestro: l'iniziazione massonica di Neo
201	7. Dal mito al Metaverso: una «desertica, nuova realtà»
215	Bibliografia